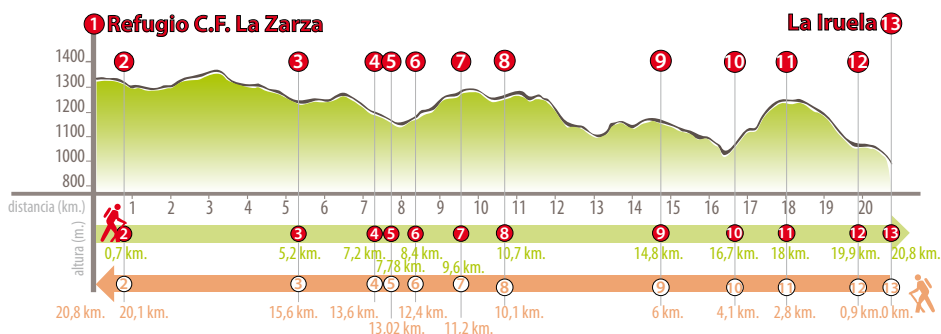


ETAPA 10

Refugio Casa Forestal La Zarza - La Iruela



Huso 30S

Coordenadas (Según Proyección UTM Datum European 1950)

- Refugio casa forestal La Zarza: x507476 y4206240
- La Iruela: x500835 y4197145

Coordenadas (Según Proyección UTM Datum ETRS89)

- Refugio casa forestal La Zarza: x507365 y4206033
- La Iruela: x500724 y4196938

Dificultad según sistema MIDE



Datos básicos:

- Distancia total (en metros): **20.820**
- Tramos de asfalto o cemento: **1,45%**
- Tramos de pista, camino forestal o rambla: **51,88%**
- Tramos de senda: **46,67%**
- Tramos de vía pecuaria: **0%**
- Tiempo de marcha estimado: **7 h 35 m**
- Desnivel máximo: **361 m**
- Desnivel acumulado de ascenso: **1.101 m**
- Desnivel acumulado de descenso: **1.401 m**

Accesos. *Inicio:* no hay acceso abierto al público al tráfico rodado. *Final:* a la Iruela se accede por la carretera A-319.

Puntos intermedios con acceso rodado: Lugar: *Puerto de Las Palomas*. Posición: Km. 7,2. Tipo de vía: Carretera.

Poblaciones más cercanas: Arroyo Frío, Burunchel, La Iruela, Cazorla.

Términos municipales por los que discurre: Santo Tomás, La Iruela, Cazorla.

Puntos de agua: Inmediaciones del refugio casa forestal de La Zarza, casa forestal del Sagreo, fuente de Re-chita, fuente 500 metros más delante de la anterior, casa forestal Prado Redondo, ermita Virgen de la Cabeza, La Iruela.

Puntos de avituallamiento. *En el sendero:* La Iruela. *Cerca del sendero:* Burunchel, Arroyo Frío, Cazorla.

Refugios. En el inicio: refugio casa forestal de La Zarza.

Alojamiento y restauración en el sendero y su entorno cercano: La Iruela, Burunchel, Arroyo Frío.

Ciclabilidad: Entre los puntos 6 y 8 hay fuertes pendientes y tramos de senda muy estrecha. Desde Prado Redondo a la ermita de la Virgen de la Cabeza hay escalonamientos, fuertes pendientes y piedra muy suelta.

LO MEJOR DE LA RUTA

Esta larga etapa recorre las montañas más occidentales del parque natural. Su recorrido está a caballo entre dos paisajes bien distintos. Hacia el este está el tramo de cabecera del Valle del río Guadalquivir, que fluye hacia el norte. Tiene un notable valor ecológico y está flanqueado por grandes montañas calizas cubiertas por una densa vegetación forestal que superan los 1500 metros de altitud. Hacia el oeste está el paisaje agrícola de campiña de la comarca de la Loma y el Valle que forma el río Guadalquivir cuando, ya fuera del parque, su rumbo vira hacia el sur. Son territorios de amplios horizontes, con suaves lomas cubiertas por un mar de olivos.

La primera parte del trayecto se realiza íntegramente por pista forestal hasta llegar al Puerto de las Palomas. Después alternan caminos recuperados y pistas de repoblación hasta la Cuerda del Viñuela, y desde ahí recorreremos uno de los caminos de herradura más potentes del sendero Bosques del Sur, con hormas, calzos y obras en piedra seca imponentes, hasta llegar a la Ermita de la Virgen de la Cabeza, muy cerca ya de La Iruela y Cazorla.

Recordar que en el principio de esta etapa se encuentra el enlace con la **variante GR 247.2 –etapa 2–**, que permite realizar un itinerario alternativo conectando con el valle, y en una segunda jornada con las **etapas 16 y 17**.

En el entorno del Puerto de Las Palomas la ruta recorre una amplia zona que en 2001 fue azotada por un incendio. A pesar de ello, la riqueza botánica y faunística que encontraremos es excepcional. Bosques de pinos laricios y negrales, encinares, quejigales, sabinas, enebros, cornicabras, majuelos, arces y un sotobosque con mucho boj, proporcionan las condiciones ideales para albergar a grandes herbívoros, rapaces, carroñeros y gran cantidad de aves insectívoras.

Al final del recorrido, en la ermita de la Virgen de la Cabeza, tendremos la opción de finalizar la etapa en la Iruela, o acceder a Cazorla a través de otro sendero también señalado, el GR 7. Ambos pueblos están declarados como Conjuntos Histórico-Artísticos y disponen de una amplia gama de infraestructuras y servicios turísticos, lo que nos permitirá disfrutar y descansar antes de proseguir la marcha. Cazorla es punto de partida de otras dos etapas del sendero Bosques del Sur, por un lado la **etapa 11** hacia el Refugio Casa Forestal de Collado Zamora, y por otro, la **etapa 1** de la **variante GR 247.3** que nos llevaría hasta el refugio de la casa forestal del Sacejo, junto al Parador de Cazorla.



DESCRIPCIÓN

1. Km 0 - Refugio Casa Forestal La Zarza

La etapa se inicia siguiendo la pista forestal de La Zarza en dirección suroeste. El camino llanea al principio, y a los 400 metros dejamos a la derecha las ruinas del Cortijo del Tío Comino. Llama la atención el excepcional tamaño del tronco de algunos centenarios robles (quejigos) que aquí encontramos, junto a pinos negrales y laricios.

2. Km 0,7 - Cruce camino a Cortijo Poyo del Rey

Hacia la derecha dejamos una pista que nos llevaría al Cortijo Poyo del Rey y la casa forestal de Hoyo Redondo, entre otros lugares. Nuestra ruta continúa al frente con grandes vistas hacia la cabecera del Valle del Guadalquivir. Pronto llama la atención, al otro lado del valle en dirección sur, la gran plataforma de paredes verticales que aparece frente a nosotros. Se trata de los Poyos de la Mesa, un calar muy conocido y visible en esta zona del parque.

A los 250 metros encontramos la primera de las vallas de este recorrido, cuyo objeto es limitar el acceso de herbívoros a zonas en las que se está recuperando la cubierta vegetal, por lo que, como todas las restantes, no debemos olvidar cerrarlas tras nuestro paso.

Más tarde, a partir del kilómetro 3, cambiamos de vertiente, dando vista a la zona de campiña de la provincia de Jaén, con grandes extensiones de olivos. La Cruz, las Albardas, y la Peña de la Sabina son algunas de las cimas cercanas a esta pista forestal.

En el kilómetro 4, 8 volvemos a encontrar otra puerta de repoblación, pasada la Peña de la Sabina.

3. Km 5,2 - Cruce de pistas

Hacia la derecha aparece una pista forestal que descartamos. Seguimos al frente, a los 400 metros dejaremos hacia la izquierda otra pista, poco transitada. En el kilómetro 5,8 una barrera impide el acceso de vehículos a motor. Siguiendo nuestra pista encontraremos a 300 metros otro cruce que nuevamente descartamos y que sube hacia la derecha al Cerro del Mosco, de 1316 metros de altitud, fácilmente identificable porque tiene varias antenas.

4. Km 7,2 - Puerto de las Palomas y derivación a Arroyo Frío

La pista forestal por la que caminamos se conoce como el viejo camino del Salto del Moro, y discurre prácticamente en llano. Pronto, hacia la izquierda, veremos la señal que indica el inicio de la **derivación 4** a Arroyo Frío, de 2,4 kilómetros de longitud. A los pocos metros cruzamos un paso canadiense, un sistema de rejilla en horizontal sobre foso con cierta profundidad que evita el paso de animales, y poco más adelante una puerta de control de repoblación. Llegamos a la carretera asfaltada A-319, donde deberemos girar hacia la izquierda, para cruzarla y desviarla rápidamente hacia la derecha, por una senda restaurada. Si siguiéramos la carretera hacia la izquierda, a los 300 metros llegaríamos al mirador del Paso del Aire, en el mismo Puerto de las Palomas.

Continuando nuestra senda caminamos por un exuberante bosque de encinas mezcladas con cornicabras y algunos pinos laricios. Esta zona no sufrió el incendio de 2001, por lo que podemos seguir comprobando el alto valor ecológico del área siniestrada.

5. Km 7,8 - Pista de la casa forestal El Sagreo

Nuestra senda enlaza con una pista forestal estrecha que debemos tomar hacia la izquierda, pasando a los 200 metros junto a la fuente y casa forestal del Sagreo. La pista es ascendente y está cerrada al tráfico de vehículos por una barrera, justo pasada la casa forestal. A poca distancia de esta encontramos otra puerta de control forestal, que como siempre debemos dejar cerrada. La escasez de arbolado en este tramo nos permite disfrutar de la visión de la campiña olivarera hacia el oeste. Los colirrojos tizones nos acompañan en el caminar, junto a herrerillos capuchinos, carboneros comunes y otras pequeñas aves insectívoras que encuentran en estas zonas gran cantidad de alimento.

6. Km 8,4 - Mirador natural y bifurcación de pistas

Las vistas hacia la derecha son grandiosas: el macizo de Sierra Mágina, Sierra Morena, la Loma de Úbeda, Villacarrillo, y miles de olivos alineados en distintas direcciones sobre el ondulado terreno que ocupa la mayor parte de la provincia de Jaén, conformando su productiva campiña. A nuestros pies queda Burunchel, ya en el límite del espacio protegido, localidad perteneciente al municipio de La Iruela, que es paso obligado para los visitantes que acceden al interior del parque por el Puerto de las Palomas.

En este punto encontramos dos alternativas de pista. La primera, al frente y prácticamente llaneando. Y la segunda, que es la opción que debemos seguir, hacia la izquierda, con menos uso y bastante más pendiente, ya que serpentea ganando altura rápidamente. Finalmente nuestra ruta mantiene la dirección dominante que hemos traído desde el inicio de etapa. A la izquierda contemplamos el Viñuela, montaña de fuertes pendientes y escasa cubierta vegetal. A pesar de estar vallada perimetralmente como consecuencia del referido incendio de 2001, es relativamente frecuente encontrar cabra montés en este terreno, aprovechando la poca competencia por el alimento que aquí tiene.

La pista se acaba y debemos continuar por senda, en ascenso suave, hasta el collado situado hacia el sur.

7. Km 9,6 - Cuerda Viñuela

Al llegar a esta cuerda crestearemos hacia el suroeste para continuar nuestra ruta, pero si nos sentimos con fuerzas a pesar de la longitud de la etapa podemos aprovechar para ascender hacia el vértice geodésico de Viñuela, para lo que tendremos que desviarnos e ir por lo alto hacia el norte a lo largo de unos 700 metros.

Continuando nuestra ruta por la cuerda hacia el suroeste, a los 200 metros llegamos a otra nueva puerta de control de restauración forestal. Tras pasarla, el bosque vuelve a estar de pronto presente, un



Detalle de la etapa



Macho montés joven



Descanso junto a la ermita Virgen de la Cabeza

bosque de pinos negrales con gran cantidad de boj, especie que será muy abundante hasta el final de la etapa. Hacia el este, en el valle de la cabecera del Guadalquivir, dominan el verde y la frondosidad de los bosques del parque, mientras que hacia el oeste lo hacen el ocre y el verde plateado de los olivos de la campiña.

8. Km 10,7 - Collado

Llegamos a un collado frente al Puntal de Correas y nuestra ruta deja la cresta para virar hacia la derecha por un camino ancho, con calzos y muretes de piedra, que gira una y otra vez

para descender suavemente, adaptándose a la caprichosa orografía de la zona.

Caminamos inmersos en el bosque, y en el kilómetro 12,5 entra por la derecha otra senda que debemos obviar, continuando al frente.

9. Km 14,8 - Rechita

Por la izquierda confluye con nuestro camino el **GR 7**, con el que coincidiremos hasta el final de la etapa. Hacia la derecha, por debajo de donde nos encontramos, unos álamos nos indican la ubicación de la surgencia de agua del arroyo Rechita, que nos permitirá refrescarnos, y 200 metros más adelante, a la izquierda, encontramos un antiguo refugio de pastores.

Otros 500 metros más allá encontraremos otra pequeña fuente, al lado izquierdo del camino. Vamos bordeando el cerro Escribano, situado también a la izquierda, y pronto el Castillo de la Iruela nos indica la proximidad del fin de la etapa.

10. Km 16,75 - Cruce de sendas

Nos encontramos un camino ancho que desciende hacia la derecha y que nos llevaría rápidamente hacia la carretera A-319, ya muy cerca de La Iruela. Nuestra ruta, sin embargo, sigue al frente, para subir por una senda en zigzag por la ladera de La Mocha, desprovista de arbolado. Es un tramo bastante peculiar, pues su ambiente se asemeja al de las zonas altas a pesar de estar en una zona relativamente baja del parque. De hecho, se suben 200 metros de desnivel en apenas 1,5 kilómetros de senda.

11. Km 18 - Casa forestal Prado Redondo

Llegamos hasta Prado Redondo, antigua casa forestal en ruinas, junto a pequeños bancales usados antiguamente en la agricultura de autoabastecimiento. Llama la atención un magnífico puente sobre el que pasa nuestro sendero, construido en mampostería de piedra. Quedan algunos nogales, chopos, olmos y cerezos que en otoño impregnan de color este paraje. Cerca de la casa hay una fuente-abrevadero a la que suelen traer agua con manguera desde un nacimiento en Cerro Escribano, justo al lado.

A partir de este punto encontraremos señalización de otros senderos de pequeño recorrido y senderos locales coincidentes, como el **PR-A 313** y el **SL-A 8**, por lo que las señales de continuidad que encon-

traremos son blancas, rojas, amarillas y verdes. Hay una línea eléctrica que nos acompaña y sirve de referencia en este camino sinuoso y a veces esculpido sobre la roca, pudiendo admirar especies botánicas ligadas al roquedo de sumo interés, dada su escasa distribución. En cuanto a la fauna, es zona por excelencia de cabra montés, a la que podremos ver si vamos atentos.

12. Km 19,9 - Ermita Virgen de la Cabeza

Salimos a un claro del bosque y bajo nosotros contemplamos la ermita situada en lo alto de una colina, dando vista al pueblo de Cazorla. Es una construcción blanca, de planta rectangular, que acoge a la patrona de Cazorla, venerada desde el siglo XVI. En el lugar hay una magnífica fuente.

En este punto debemos girar hacia la derecha, para dirigirnos al final de etapa en la Iruela. La distancia entre este pueblo y Cazorla, es inferior a 1 kilómetro, por lo que el lugar de pernocta dependerá de nuestras preferencias y de la hora de llegada. Si desde la ermita optamos por llegar directamente a Cazorla deberemos seguir las indicaciones del **GR 7**. Para ello, bajaremos por la pista que vemos bajo nosotros, que nos conduce hasta un mirador circular en el que tomaremos a la derecha una senda que desciende hasta Cazorla. Si decidimos ir a La Iruela, desde la ermita hay que seguir por la pista hacia la derecha.

13. Km 20,8 - La Iruela

Entraremos a este encantador pueblo por la zona del polideportivo, por una pista asfaltada y flanqueada por cipreses, junto a una pradera en la que es frecuente observar en primavera el jacinto de Cazorla (*Scilla reverchonii*) y el narciso enano (*Narcissus hedraeanthus*), endémicos de estas montañas. Finalmente llegamos a la calle Esperilla Alta en la Iruela, fin de esta larga etapa, viendo a la derecha su castillo y atalaya junto a las ruinas de la Iglesia de Santo Domingo, monumentos todos ellos de imprescindible visita.

La **etapa 11**, tal y como se refleja en el poste direccional al final de esta etapa, comienza a las afueras de Cazorla, a los pies del castillo de La Yedra. De cualquier manera el desplazamiento entre ambas localidades es pequeño y forman casi un continuo urbano. Cerca del inicio de la **etapa 11** también está el principio de la **variante GR 247.3**, según se explica en su correspondiente capítulo de esta topografía.



Sendero de subida a La Mocha



Castillo de La Iruela

CAZORLA Y LA IRUELA

Estos dos pueblos, muy cercanos entre sí, merecen ser considerados de una forma muy especial por el caminante. Cazorla, con sus 8.000 habitantes, dispone de una amplia gama de servicios, pero, sobre todo, es un lugar para recorrerlo despacio, callejeando por su Conjunto Histórico-Artístico, contemplando sus monumentos y su trama urbana de hechura tradicional. Olivarera y serrana, Cazorla funde armónicamente dos universos: hacia abajo, el pueblo mira a las lomas cubiertas de olivos, con cuyos frutos se elabora un excelente aceite virgen extra con denominación de origen; hacia arriba, los ojos se llenan de bosque, de roca, de casi intacta naturaleza. Cazorla, estratégicamente situada, permite contemplar esos dos mundos desde sus ventanas llenas de flores, desde sus miradores, desde sus blancas calles.

No hay que perderse el castillo de La Yedra, sin duda la construcción histórica más señera de Cazorla, que alberga el Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir, donde puede conocerse la historia del Adelantamiento de Cazorla y contemplarse una estupenda colección de útiles agrícolas y herramientas tradicionales, además de una recreación de la típica cocina cazorleña y varias maquetas que muestran cómo se elaboraba el aceite en las antiguas almazaras. El propio edificio del castillo, con sus mazmorras y su recia torre del homenaje, es en sí mismo un viaje en el tiempo.

Entre los muchos lugares que sorprenden gratamente en Cazorla destaca la plaza de Santa María. En ella, y en su entorno inmediato, se dan cita el patrimonio histórico, la gastronomía y el ambiente de los barrios más tradicionales. En la misma plaza y en sus alledaños hay dos espacios de imprescindible visita. El primero es el Centro Temático de Especies Amenazadas, junto al río Cerezuelo, que nos acerca a los ecosistemas más

representativos de Andalucía y a la situación de algunas de sus especies más emblemáticas, como el alimoche y el quebrantahuesos. El segundo es el Centro Temático Frondosa Naturaleza, una excelente exposición sobre el parque natural que en su momento recorrió diversas capitales a lo largo y ancho de España.

Pero Cazorla, además de ambiente rural, exhibe otra faceta muy interesante, la cultural, en la que sobresalen eventos tan consolidados como sus festivales de teatro y de blues. En definitiva, Cazorla es un pueblo que encandila por su belleza, por su gastronomía, por su ambiente y por su dinamismo.

La Iruela es un pequeño pueblo declarado Conjunto Histórico-Artístico y situado al lado mismo de Cazorla, de cuyo Adelantamiento se independizó en el año 1370. La inverosímil silueta de la torre de su castillo, encaramado sobre un áspero y vertical espolón rocoso, es una de las estampas más fotografiadas del parque natural. La conquista de esta fortaleza de origen musulmán debió ser un hueso duro de roer. Tanto desde ella como desde los paseos habilitados en su recinto se contemplan unas extraordinarias vistas, no solo del valle del Guadalquivir y de la campiña olivarera, sino de buena parte de la provincia de Jaén.

Son también dignas de ver la Casa Consistorial, que es un magnífico edificio de estilo mudéjar toledano que nos habla del poderío que tuvo la villa en los siglos XVI y XVII, y la iglesia, ya en ruinas, de Santo Domingo de Silos, que denota trazas del inconfundible estilo de Vandelvira. Pero además de estos hitos arquitectónicos, las blancas y empinadas callejuelas de La Iruela tienen un encanto que atraparán al caminante y le invitarán a demorarse paseando por ellas sin prisa para descubrir rincones como la Fuente del Molino o el lavadero municipal.

Cazorla, vista general



Bajada desde La Mocha



